

Special Screening: Horrorfilme

Nachdem im letzten Jahr die Stanisław Lem gewidmete Retrospektive den Zuschauer in die Welt des polnischen Science Fiction-Films entführte, präsentiert filmPOLSKA nun polnische Horrorfilme. In unserem „Archiv des Schreckens“ treffen sichtbare und unsichtbare Gespenster und Geister aufeinander. Neben dem bezaubernden **Tanz der Vampire** (R: Roman Polański) zeigen wir verkannte Perlen des Genres wie **Docteur Jekyll et les femmes** (R: Walerian Borowczyk), **Possession** (R: Andrzej Żuławski), **Haus der Finsternis** (R: Wojciech Smarzowski) oder **German Angst** und **Zero Killed** (R: Michał Kosakowski). Nichts für schwache Gemüter!

Kamerakunst Krzysztof Ptak & Arkadiusz Tomiak

Krzysztof Ptak gilt als Maler unter den polnischen Kameraleuten. Seit seinem Kamerastudium an der Filmhochschule in Łódź Ende der 1970er Jahre hat er zahllose Dokumentar- und Spielfilme gedreht. Darüber hinaus lehrt Ptak die Kunst der bewegten Bilder an diversen Filmhochschulen. Arkadiusz Tomiak hingegen gehört zu den experimentierfreudigsten Kameraleuten der jungen polnischen Filmszene. Er absolvierte 1995 den Studiengang Kamera an der Filmhochschule in Łódź und hat seitdem über 30 Filme realisiert. Im Programm: **Papusza** (PL 2013, R/B: Krzysztof Krauze, Joanna Kos-Krauze; K: Krzysztof Ptak), **Haus der Finsternis** (PL 2009; R/B: Wojciech Smarzowski; K: Krzysztof Ptak), **Manhunt** (PL 2012; R/B: Marcin Krzyształowicz; K: Arkadiusz Tomiak), **Warsaw Stories** (PL 2013, R: Maciej Cuske u.a.; K: Arkadiusz Tomiak)

Hommage Małgorzata Braunek / Krzysztof Krauze

Zwei große Menschen des polnischen Kinos haben uns 2014 verlassen: **Małgorzata Braunek** und **Krzysztof Krauze**. filmPOLSKA möchte mit einigen Bildern an sie erinnern und sich von ihnen verabschieden. Małgorzata Braunek verzauberte in den sechziger und siebziger Jahren mit ihrer Schauspielkunst und ihrer direkten Art zu spielen tausende Zuschauer. In den Filmen **Fliegenjagd** (R: Andrzej Wajda), **Lokis. A Manuscript of Professor Wittembach** (R: Janusz Majewski) oder **Ein Drittel der Nacht** (R: Andrzej Żuławski) belebte sie die Leinwand mit unglaublichem Elan und einer strotzenden Weiblichkeit. Krzysztof Krauze hat innerhalb kurzer Zeit ein Kino kreiert, das einerseits von der unvergesslichen Kraft der Bilder lebt, wie in den Filmen **Mein Nikifor** oder **Papusza**, und andererseits eine unter die Haut gehende soziale und politische Relevanz mit einem schonungslosen Zeitgeist vereint, wie in **Die Schuld**.

Seit genau einer Dekade öffnet filmPOLSKA jedes Jahr für eine Festivalwoche den Berliner Kinovorhang. Mit hochrangigen Filmbeiträgen in einem ausgesuchten Programm hat sich das größte Festival des polnischen Films außerhalb Polens in den zehn Jahren seines Bestehens einen vielbeachteten Platz in der dichten Berliner Festivalszene erobern können: Neben den großen, international bekannten Regisseurnamen des Landes wie Holland, Kieślowski, Polański und Wajda bietet das Polnische Institut Berlin mit filmPOLSKA seit 2006 einen umfassenden Einblick in das künstlerische und politische Spektrum des jungen polnischen Films. In seiner Jubiläumsausgabe schaut filmPOLSKA mit cinephilem Auge auf das innovative Filmland Polen und bereitet mit zahlreichen Side-Events eine kreative Plattform für den kulturellen Austausch zwischen Filmschaffenden und Kinogängern. Eine Woche lang werden die Berliner einen Eindruck vom zeitgenössischen polnischen Film vermittelt bekommen und Werke auf großer Leinwand erleben können, die sonst nirgendwo in Deutschland zu sehen sind. Ehrengast der diesjährigen Festivalausgabe ist **Agnieszka Holland**, der eine Retrospektive mit ihren bedeutendsten Werken gewidmet ist. **Robert Thalheim** wird den diesjährigen Workshop für junge Filmemacher leiten. In der Galerie des Polnischen Instituts Berlin zeigt die polnische Medienkünstlerin **Karolina Breguła** eine Auswahl ihrer Arbeiten aus den letzten fünf Jahren, ebenfalls in der Galerie ist das Festivalbüro zu finden.

Das Festival ist eine Produktion des Polnischen Instituts Berlin unter der Schirmherrschaft des Medienboard Berlin-Brandenburg und der European Film Academy mit freundlicher Unterstützung des Polnischen Filminstituts (PISF), des Adam-Mickiewicz-Instituts und der Polish Filmmakers Association. Spielorte sind: Babylon, Zeughauskino, Arsenal, FSK, Filmmuseum Potsdam, Bundesplatz-Kino, Brotfabrik, Club der polnischen Versager, Filmclub K18.

www.filmpoliska.de

Veranstalter:



medienboard
Berlin-Brandenburg GmbH



Unterstützer:



Spielorte:



arsenal

ZEUGHAUSKINO
DEUTSCHES
KUNSTHAUSEMUSEUM



Medienpartner:



22. --- 29.
04.
2015
Berlin sieht Polnisch
Festivalprogramm

Berlin sieht Polnisch Neues Polnisches Kino

Wie jedes Jahr wird das Programm von filmPOLSKA die Sicht auf Polen über noch bestehende Grenzen im Kopf erweitern und neue Vorstellungshorizonte für ein gegenseitiges Verständnis öffnen. Im thematischen Fokus stehen dabei Frauen vor und hinter der Kamera. Mit welchem Potential polnischen Filmschaffens das Festivalpublikum zu rechnen hat, beweisen die jüngsten internationalen Auszeichnungen: Der gerade erst mit dem Berlinale-Bären versilberte Film **Body** von Małgorzata Szumowska wird ebenso zu sehen sein wie der diesjährige Oscar-Gewinner **Ida** von Paweł Pawlikowski. Mit **Hardkor Disko** (R: Krzysztof Skonieczny) und **Kleine Dellen** (R: Aleksandra Gowin/Ireneusz Grzyb) betreten zwei Jungregisseure die Festivalbühne und setzen sich mit Frustrationen der jungen Generation auseinander. Oscar-Preisträger und Altmeister des polnischen Kinos Andrzej Wajda errichtet dem Solidarność-Gründer Lech Wałęsa mit **Wałęsa. Der Mann aus Hoffnung** ein filmisches Denkmal, während Jan Komasa gleich zwei unterschiedliche Filme über den Warschauer Aufstand präsentiert: **Warschau 44** und **Warschauer Aufstand**.

Retrospektive Agnieszka Holland

Polens wichtigste Regisseurin ist sie ohne jeden Zweifel, ihre Bedeutung ist damit jedoch nur ansatzweise beschrieben. Die in Warschau geborene Regisseurin kann als Ausnahmeerscheinung nicht nur des polnischen, sondern des internationalen Kinos gelten. Ihre Ende der 1970er Jahre in ihrem Heimatland entstandenen und auf internationalen Festivals ausgezeichneten Filme sind zentrale Werke des für die damalige polnische Kinematografie typischen Kinos der moralischen Unruhe. Seit Anfang der 1980er Jahre entstehen ihre Filme jedoch vor allem außerhalb Polens. filmPOLSKA präsentiert einige Meilensteine ihres Schaffens, darunter: **Olivier, Olivier** (F 1992), **Der geheime Garten** (USA 1993), **Total Eclipse – Die Affaire von Rimbaud und Verlaine** (F/GB/B 1995), **Eine alleinstehende Frau** (PL 1981)

Kinoedukacja

Die Sektion „Kinoedukacja“ ist eine spannende Melange aus Praxis und Kinoprogramm. Der praktische Teil umfasst einen Workshop mit Robert Thalheim, das Filmprogramm hingegen umfasst eine Auswahl der polnischen Filme, die in den letzten Jahren bei der Berlinale in der Sektion FORUM zu sehen waren, darunter: **Edi** (PL 2002; R/B: Piotr Trzaskalski), **Made in Poland** (PL 2010; R/B: Przemysław Wojcieszek), **The Day of the Wacko** (PL 2002; R: Marek Koterski), **Der Gewendete** (PL 1994; R/B: Kazimierz Kutz).

	Mittwoch 22.04.	Donnerstag 23.04.	Freitag 24.04.	Samstag 25.04.	Sonntag 26.04.	Montag 27.04.	Dienstag 28.04.	Mittwoch 29.04.
Babylon Rosa-Luxemburg-Str. 30 10178 Berlin www.babylonberlin.de	19:30 Eröffnung Ida OmU N Gäste: Agnieszka Holland Piotr Dzięcioł	18:00 The Word OmE U N 18:15 Blindflug OmU N 20:00 Warschau 44 OmU N Gast: Antoni Komasa Łazarkiewicz 20:15 Kleine Dellen OmU N Gäste: Ireneusz Grzyb, Aleksandra Gowin 20:30 Three Women OmE U D Gast: Anna Jadowska 22:15 Haus der Finsternis OmE U S/C Gast: Krzysztof Ptak	18:00 Citizen OmE U N 18:15 The Word OmE U N 18:30 We are here OmE U D 20:00 Body OmU/OmeU N 20:15 Hardkor Disko OmU N Gast: Krzysztof Skonieczny 22:00 Zum starken Engel OmU N 22:15 Zero Killed OF deutsch D/S Gast: Michał Kosakowski 00:00 German Angst OmU S Gast: Michał Kosakowski	17:30 Jack Strong OmU N 18:15 Die Schuld OmE U H 20:00 Gods OmE U N 20:15 Super Unit OmE U D The Performer OmE U N Gast: Łukasz Ronduda 20:30 Short Waves OmE U K Gast: Szymon Stemplewski 22:15 Ida OmU N 22:15 Possession OmU S	18:00 Warschauer Aufstand OmU D Gäste: Jan Otdakowski, Piotr Śliwowski 18:15 Mein Nikifor OmE U H 20:15 The Days run... OmU N Gast: Marcin Malaszczyk 20:30 Body OmU/OmeU N 20:30 Joanna OmE U D The Case of Josephine H. OmP U D 22:15 The Strange Case of Dr. Jekyll and Miss Osbourne OmE U S	18:15 Fliegenjagd OmE U H 20:15 Zum starken Engel OmU N 20:30 Super Unit OmE U D Joanna OmE U D 22:15 Medium OmE U S	18:15 The Caged Swallow OmE U N 20:15 Blindflug OmU N 20:30 Domino Effekt OmU D Gast: Elwira Niewiera 22:15 Tanz der Vampire OmU S	18:00 Wałęsa. Der Mann aus Hoffnung OmE U N 18:15 Ein Drittel der Nacht OmE U H 20:00 Gods OmE U N 20:15 Kebab & Horoskop OmE U N Gast: Grzegorz Jaroszek 20:30 The Return of Agnieszka H. OmE U R/D 22:15 Lokis. A Manuscript of Professor Wittembach OmE U R 22:15 Ida OmU N
Zeughauskino Unter den Linden 2, 10117 Berlin www.zeughauskino.de		20:00 Provinzschauspieler OmE U R Gast: Agnieszka Holland	19:30 The Return of Agnieszka H. OmE U R 21:00 Die alleinstehende Frau OmE U R	18:30 Hitlerjunge Salomon OF deutsch R 21:00 Washington Square OF englisch R	15:00 Der geheime Garten DF R 18:00 Olivier, Olivier OmE U R 20:30 Total Eclipse OF englisch R		20:00 Fieber OmE U R	20:00 Total Eclipse OF englisch R
Kino Arsenal Potsdamer Str. 2, 10785 Berlin www.arsenal-berlin.de			19:30 Papusza OmU C Gast: Krzysztof Ptak	19:30 Haus der Finsternis OmE U C Gast: Krzysztof Ptak			19:30 Manhunt OmU C Gast: Artur Sienicki	19:30 Warsaw Stories OmE U C Gäste: Tymon Wyciszekiewicz, Mateusz Rakowicz
FSK Kino am Oranienplatz Segitzdamm 2, 10969 Berlin www.fsk-kino.de		18:15 In meinem Kopf ein Universum OmU N 20:30 Body OmU/OmeU N 22:30 Zum starken Engel OmU N	18:15 In meinem Kopf ein Universum OmU N 20:30 Three Women OmE U D Gast: Anna Jadowska 22:30 Kleine Dellen OmU N Gäste: Ireneusz Grzyb, Aleksandra Gowin	18:15 In meinem Kopf ein Universum OmU N 20:30 Hardkor Disko OmU N Gast: Krzysztof Skonieczny 22:30 The Days run... OmU N Gast: Marcin Malaszczyk	18:15 In meinem Kopf ein Universum OmU N 20:30 Super Unit OmE U D The Performer OmE U N Gast: Łukasz Ronduda 22:30 The Word OmE U N	18:15 In meinem Kopf ein Universum OmU N 20:30 Warsaw Stories OmE U C Gäste: Tymon Wyciszekiewicz, Mateusz Rakowski 22:30 The Caged Swallow OmE U N	18:15 In meinem Kopf ein Universum OmU N 20:30 Kebab & Horoskop OmE U N Gast: Grzegorz Jaroszek 22:30 Warschauer Aufstand OmU D Gast: Joanna Brühl	18:15 In meinem Kopf ein Universum OmU N 20:30 Domino Effekt OmU D Gast: Elwira Niewiera 22:30 Blindflug OmU N
Filmmuseum Potsdam Breite Straße 1 A 14467 Potsdam www.filmmuseum-potsdam.de	15:00 Kinderfilm-Programm OF ohne Dialoge		17:30 The Return of Agnieszka H. OmE U R/D 19:00 In Darkness OmU R Zwischen den Filmen Gespräch mit Agnieszka Holland	15:00 Kinderfilm-Programm OF ohne Dialoge 17:00 Ida OmU N 19:00 Kleine Dellen OmU N Gäste: Ireneusz Grzyb, Aleksandra Gowin 21:00 Body OmU/OmeU N	15:00 Kinderfilm-Programm OF ohne Dialoge 17:00 Provinzschauspieler OmE U R 19:00 Hardkor Disko OmU N			
BrotfabrikKino Caligariplatz 1, 13086 Berlin karten@brotfabrik-berlin.de		18:00 Edi OmU E Gast: Krzysztof Ptak	18:00 Touch me OmE U E Gast: Anna Jadowska	18:00 Wojacek OmE U E	18:00 Ein kurzer Arbeitstag OmU E	18:00 Montag OmU E	18:00 Made in Poland OmU E	18:00 The Day of the Wacko OmE U E
Bundesplatz-Kino Bundesplatz 14 10715 Berlin www.bundesplatz-kino.de		18:00 Ida OmU N 20:30 Domino Effekt OmU D Gast: Elwira Niewiera	16:00 Hitlerjunge Salomon OF deutsch R 20:30 Wałęsa. Der Mann aus Hoffnung OmE U N	20:30 Warschau 44 OmU N	16:00 Fliegenjagd OmE U H 20:30 Papusza OmU C/H Gast: Krzysztof Ptak	16:00 Mein Nikifor OmE U H 20:30 Warschauer Aufstand OmU D	16:00 Ein kurzer Arbeitstag OmU E 20:30 Citizen OmE U N	16:00 Der Gewendete OmE U E 20:30 Body OmU/OmeU N
Club der polnischen Versager Ackerstraße 170, 10115 Berlin www.polnischeversager.de		19:00 Zero Killed OF deutsch D/S Gast: Michał Kosakowski 21:00 German Angst OmU S Gast: Michał Kosakowski	19:00 Lokis. A Manuscript of Professor Wittembach OmE U S 21:00 Medium OmE U S	21:00 Polnischer Horror ist kein Film eine Satire-Show mit Hubert Czerepok	20:00 Haus der Finsternis OmE U S	20:00 Possession OmU S	20:00 The Strange Case of Dr. Jekyll and Miss Osbourne OmE U S	20:00 Tanz der Vampire OmU S
K 18 Kreuzziger Strasse 18 10245 Berlin		19:00 The Case of Josephine H. OmP U D 21:00 Hardkor Disko OmU N Gast: Krzysztof Skonieczny	19:00 Super Unit OmE U D Joanna OmE U D 21:00 Domino Effekt OmU D Gast: Karoline Schulz	19:00 Academy of Arts first steps K Gast: Hubert Czerepok & co 21:00 Three Women OmE U D Gast: Anna Jadowska	19:00 Kleine Dellen OmU N Gäste: Ireneusz Grzyb, Aleksandra Gowin 21:00 Short Waves OmE U K Gast: Szymon Stemplewski	19:00 Kebab & Horoskop OmE U N Gast: Grzegorz Jaroszek 21:00 Filmschool Łódź OmE U K Gast: Grzegorz Jaroszek	19:00 Filmschool Katowice OmE U K Gast: Vita Drygas 21:00 Mind maps OmE U K Gast: Monika Kiernowska, Urszula Zielińska, Piotr Berdiuk	19:00 DokumentART OmE U K Gast: Heleen Gerritsen 21:00 FPA! - R OmE U K Gast: Krzysztof Sienkiewicz, Bartek Tryzna
Polnisches Institut Berlin Burgstraße 27, 10178 Berlin www.polnischekultur.de		Stories - Karolina Breguła tägl. 10:00 - 20:00 Uhr (außer am 25./26./27.04.: 12:00 - 20:00) Ausstellung 26.03. - 04.06.2015	Festivalbüro tägl. 10:00 - 20:00 Uhr (außer am 25./26./27.04.: 12:00 - 20:00)		Zeughauskino Weitere Vorführungen	30.04. 20:00 In Darkness OmU R 01.05. 18:30 Fieber OmE U R 21:00 The Return of Agnieszka H. OmE U R 02.05. 19:00 Die alleinstehende Frau OmE U R 21:00 Shot in the Heart OF englisch R		03.05. 18:00 Burning Bush OmE U R